**CORREDOR URBANO PUEBLA**

* Intervención de 6 espaldas de edificios en la entrada de Puebla. Estos edificios crearon el primer corredor cultural urbano donde se ven reflejados los aspectos culturales más importantes de Puebla: gastronomía, danza, arquitectura, paisaje, folclor.
* Seis artistas urbanos fueron los encargados de plasmar este primer corredor urbano que refleja la tradición de Puebla.
* El corredor urbano busca reflejar la belleza y tradiciones de Puebla a través del arte y el color bajo la particular visión y técnica de artistas urbanos. Queremos que estos corredores se repliquen por todo México y que cambien no solo el gris de las ciudades, sino que rescaten la riqueza de nuestro México.

Ubicación: Unidad Loma Bella, Puebla

Extensión: 378m2 de tradición y cultura

Artistas: Xacke, Trash Aeme, Waro, Bota, Bimek y Meiz View

Material: Más de 300 litros de pintura

Más de 150 latas de aerosol

Tiempo de intervención: 100 horas de trabajo en cada edificio

**Recuperación de espacios Puebla y mural aéreo Talavera.**

Un proyecto realizado por el Gobierno de Puebla y Pinturerías Puebla (concesionario). Se realizaron las siguientes acciones:

1. Mejoramiento de viviendas a través de pintura en fachadas y exteriores: 150,000m2 en 37 manzanas
2. Impermeabilización de las azoteas, donde se aprovecharon los colores de los impermeabilizantes para crear una composición artística que dio lugar a un creativo y único mural aéreo: 54,000 m2 en 23 manzanas con colores blanco – azul talavera para formar un mural de composición geométrica. Se creó un impermeabilizante especial para que diera ese tono de azul.

Beneficiarios:    3,500 personas, 985 familias

Empleos Generados:  800 (directos e indirectos)

* El mural aéreo en techos fue liderado por el Presidente del Colegio de Arquitectos de Puebla (se adjunta video)

**NECESIDAD Y MENSAJES CLAVES (PUNTOS A CONSIDERAR)**

* Proyecto especial de alto impacto por los tres puntos que abarca
* Los dos primeros puntos tiene que ver con un impacto directo en la comunidad: mejora en la calidad de vida de las personas, generación de un sentido de comunidad y rescate de espacios públicos
* En la pinta de fachadas se capacitó a la comunidad para que todos apoyaran a pintar su casa.